

LES HTMLLES / MAID IN CYBERSPACE FESTIVAL 2002  
QUÉBEC - HORAIRE

OEUVRES WEB

**STUDIO XX :**

**Mez Breeze** (Australie) \_ *The Data* ][ h ! ] [ bl eed  
i ng T. ex ] [ e ] [ t s \_  
**Gabriela Golder** (Argentine) *Postales*  
**Jennifer Gunji, Jonas Downey**  
(États-Unis) *Connections*  
**Shirin Kouladjie** (Canada) *Photomontage*  
**Sonya Rapoport** (États-Unis) *Redeeming the*  
*Gene, Molding the Golem, Folding the Protein*  
**Mariela Yeregui** (Argentine) *Epithelia*

**LA CHAMBRE BLANCHE :**

**Laura Barrón** (Mexique) *Islario*  
**Caroline Gagné** (Québec)  
*Les sentiers battus*  
**Odile Trépanier** (Québec)  
*Les panoplies opalines*

**ARTISTES EN RESIDENCE :**

**Tara Bethune-Leamen** (Canada)  
*Virus Corp*  
**Naomi Potter** (Canada)  
*Between a Rock and Hard Place*  
**Johanne Chagnon** (Québec)  
*Caméra en main*  
**Cheryl Sourkes** (Canada)  
*Guide de la vie artificielle sur le Web*

INSTALLATIONS

**Christa Erickson** (États-Unis)  
*Learning distance*

**INSTALLATION ART-RÉSEAU :**

**Marie-Christiane Mathieu** (Québec) *Monument du*  
*vide : work in progress*  
Avec la participation de Stéphanie Lagueux, Julie  
Lapalme, Laura-Jeanne Lefave., I8U, Elisabeth  
Mathieu, Claire Piché, Andrée Préfontaine, Léonie  
Clermont, Marie-Sarah Gilbert-Deschesnes, Oana  
Spinu et Sean O'Hara. En collaboration avec  
Daïmon, Université du Québec à Trois-Rivières,  
LA CHAMBRE BLANCHE et le Laboratoire de  
Poche.

LE SAMEDI 9 FÉVRIER

**13 h - 17 h**  
*Monument du vide : un work-in-progress*  
Installation/performance art-réseau

**15 h - 16 h 30**  
*L'Art d'être à l'aise*  
Animation : **Francine Therrien**  
Au menu : exercices aéro-Web, trucs pratiques et  
informations pertinentes pour un environnement du  
travail confortable.

**17 h - 19 h**  
*Présentations d'artistes d'art Web*  
*et médiatiques*  
**Caroline Gagné, Stéphanie Lagueux, Gabriela**  
**Golder et Laura Barrón**

**21 h**  
*La Morue*  
Performance de **Diane Landry**, Québec  
Tourne-disques, projections, objets...

**22 h**  
*Party d'ouverture*  
**DJettes contaminées**  
**Djettes : Cyan et Émannelle**

LE DIMANCHE 10 FÉVRIER

**13 h - 17 h**  
*Monument du vide : un work-in-progress*  
Installation/performance art-réseau

**17 h - 19 h**  
*Présentations d'artistes d'art Web*  
*et médiatiques*  
**Christa Erickson, Mariela Yeregui,**  
**Odile Trépanier**

**19 h**  
*Aqua Alta*  
**Pascale Trudel**, Québec  
Performance multimédia avec paysages sonores /  
musique / projections / animations-textes.

**EXPOSITION : 13 h à 21 h**  
Montréal : du 6 au 10 février, 2002  
Québec : les 9 et 10 février, 2002

**ADMISSION**

**EXPOSITION :** gratuit  
**CONFÉRENCES :** gratuit

**ÉVÉNEMENTS À LA SAT à partir de 21 h**  
(Montréal) : gratuit pour les membres du Studio XX et  
LA CHAMBRE BLANCHE /  
\$5 pour non-membres  
**ÉVÉNEMENTS À LA CASERNE**  
(Québec) : gratuit